



## Variedades tradicionales de tomates de Canarias



La importancia del cultivo de tomate en la estructura socioeconómica de las islas, la disminución en la superficie cultivada durante la última década y la búsqueda de productos diferenciados de alta calidad, entre otros factores, fomentó el interés de Cultivos y Tecnología Agraria de Tenerife (CULTESA) para llevar a cabo, desde hace más de 4 años, una investigación de la colección de tomates locales de Canarias. Para ello, CULTESA conjuntamente con el Centro de Conservación de la Biodiversidad Agrícola de Tenerife (CCBAT) y la

Universidad de La Laguna (ULL) se embarcaron, a través de una convocatoria que CULTESA solicitó en el año 2009 a la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI), en una línea de investigación pionera en el Archipiélago titulada "Selección y mejora de las variedades tradicionales de tomates de Canarias" (IDT-TF08025).

Además de la caracterización morfológica de las variedades tradicionales de tomate de nuestra región (temática del libro), el citado proyecto de I+D+i también ha contemplado la evaluación agronómica, caracterización molecular, composición química-valor nutritivo, evaluación organoléptica y catas directas con consumidores que se han llevado a cabo en diferentes mercados de Tenerife.

El pasado mes de abril, el Cabildo Insular de Tenerife acogía la presentación del libro **Variedades tradicionales de tomates de Canarias**.<sup>1</sup> Veía la luz un trabajo que es el resultado de la primera investigación que se realiza en el Archipiélago sobre la caracterización morfológica de las variedades tradicionales de tomates. Además, el libro es un referente a nivel nacional al ser el primero en incluir una mayor cantidad de caracteres morfológicos en los estudios de caracterización de variedades tradicionales de tomates. Precisamente, es el número de descriptores empleados en este estudio el que marca la principal diferencia entre esta publicación y otras que se han editado anteriormente a nivel nacional sobre variedades locales de tomate.

Esta obra se presenta como un manual indispensable para el estudio y el reconocimiento de nuestros tomates, tanto a nivel científico como popular. Con una cuidada edición para favorecer la clasificación de los contenidos, esta publicación se ha diseñado siguiendo una estructura racional con una clara facilidad para acceder a la información, lo que hace de este libro no sólo un volumen de un riguroso estudio científico sino también un manual de cariz divulgativo a nivel de cualquier usuario.

**Variedades tradicionales de tomates de Canarias** se presenta como una publicación puntera en el ámbito de las ediciones dedicadas a este campo de estudio. Se ha conseguido compendiar en un modelo de estilo "manual", toda la información referente a la descripción de las variedades locales de tomates de Canarias. Asimismo, el contenido textual, que ha sido revisado y analizado exhaustivamente para ofrecer de forma clara y amena los diferentes bloques de información, viene ilustrado con una excelente colección de casi 300 fotografías originales.

La obra refleja la caracterización morfológica de 59 variedades tradicionales, la importancia de su estudio y la gran biodiversidad existente en el Archipiélago. De esta manera, la publicación contempla la representación de estas joyas agrícolas en todas las islas, la mayoría de ellas desconocidas para los consumidores por su forma (redondos, achatados, alargados, cor-

diformes, elipsoides, etc), color (naranjas, rojos, rosados), tamaño (pequeños, medianos, grandes), grupo varietal (marmande, vemone, cherry, cocktail, canario o pimiento) y denominación como manzana negra, moscatel, huevo de gallo, perita, martina, chicón, blanco, de caña morada, etc.

Por otra parte, este volumen no sólo define las diferentes características de nuestras variedades de "siempre", "del país" o "del terreno", como también se les denomina, sino que también incluye capítulos sobre la descripción general del tomate, especificando su origen, domesticación, especies silvestres, valor nutricional, etc. Asimismo, se hace un recorrido histórico relacionando los diferentes acontecimientos que las han traído a nuestras islas, la evolución histórica de la exportación de tomates de Canarias, las técnicas culturales en el cultivo de esta hortaliza y finalmente la evolución varietal en el tomate de exportación, marcada fundamentalmente por las exigencias de los mercados de destino, la lejanía de las islas y la progresiva aparición de plagas y enfermedades. Estos interesantes capítulos, donde el texto aparece acompañado de imágenes cedidas principalmente por el Archivo Fotográfico de Canarias FEDAC (Fundación para la Etnografía y el Desarrollo de la Artesanía Canaria) y el Fondo Histórico de la Universidad de La Laguna, facilitan una lectura entretenida e interesante y permitirán al lector retroceder en el tiempo y conocer o recordar la evolución histórica de este cultivo en las islas.

La publicación de este libro, que edita CULTESA, ha sido posible gracias a la financiación de la Asociación de Desarrollo Rural de Tenerife (AIDER TF). El lector de **Variedades tradicionales de tomates de Canarias** podrá conocer y/o descubrir las características más singulares de este abanico de variedades "de siempre" que sólo perduran en el recuerdo de los agricultores de mayor edad. Esta obra, que nada más salir a la luz está recibiendo excelentes críticas y que recientemente ha sido presentada en Madrid en el VII Congreso Ibérico de Agroingeniería y Ciencias Hortícolas, se puede adquirir en las principales librerías de la isla de Tenerife o a través de [cultesa@cultesa.com](mailto:cultesa@cultesa.com) o [info@idecogestion.net](mailto:info@idecogestion.net).

En estos últimos años, se ha observado a nivel nacional un aumento en la demanda de las variedades de tomates tradicionales, al priorizar el consumidor su sabor y textura por encima de otras características visuales. No se puede saber aún si esta demanda obedece a una moda pasajera o si la tendencia se consolidará en el futuro. Lo cierto es que el consumidor añora los frutos de antaño, con sabor intenso y define su compra en detrimento de ese otro "tomate" moderno de diseño. Se espera, dado que son productos diferenciados, que esta tendencia se consolide en el futuro.

A partir de los resultados que se alcancen en esta investigación, se podrá hacer una selección y mejora de aquellas variedades locales que resulten más interesantes, con el fin de ofrecer las garantías suficientes para que a medio plazo puedan convertirse en una oportunidad de negocio para los agricultores canarios y puedan estar más presentes en los supermercados, restaurantes y mercadillos. Los resultados obtenidos en este estudio permiten ser optimistas a la hora de establecer el cultivo de las variedades tradicionales de tomate de Canarias como una alternativa para los agricultores. El presente trabajo pretende aportar resultados que puedan ayudar a promocionar y valorizar el consumo de hortalizas y en concreto del tomate tradicional de Canarias como símbolo de diversidad agrobiológica y patrimonio genético vegetal de Canarias.

<sup>1</sup>Amador, L., Santos, B., y Ríos, D. (2012). *Variedades tradicionales de tomates de Canarias*. Tenerife. ISBN:978-84-695-6681-7, 233 pp.

### VARIETADES TRADICIONALES DE TOMATES DE CANARIAS

Escrito por Leonardo Jesús Amador Díaz • Ilustrado por Santos Cuervo • Diseño de L. Ríos Mesa



Leonardo Jesús Amador Díaz

Doctor en Biología - Gestor I+D+i de CULTESA

[cultesa@cultesa.com](mailto:cultesa@cultesa.com)